6 février 1874

prix

Vente du Vendredi 6 Février 1874.

SALLE N° 3.

(Vente Hurault)

TABLEAUX

MODERNES

Exposition publique:

Le Jeudi 5 Février 1874

COMMISSAIRE-PRISEUR
Me CHARLES PILLET
10, rue de la Grange-Batelière.

EXPERT
M. FÉRAL, PEINTRE
23, rue de Buffault.

1874

6 février 1874

CATALOGUE

DE

TABLEAUX MODERNES

Au nombre desquels on remarque les Œuvres de

Berchère, Boudin, Chaigneau, Corot, Courbet, Daubigny, C. de Cock, Dupray, Fromentin, C. Jacques, Jongkind, Noterman, Ribot, Schenck, Veyrassat, Ziem, etc.

Vente Hurault dont la plupart étaient à lui

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 3

Le Vendredi 6 Février 1874

A TROIS HEURES

Par le ministère de Me CHARLES PILLET, Commissaire-Priseur,
10, rue de la Grange-Batelière,

Assisté de M. FÉRAL, Peintre-Expert, 23, rue de Buffault.

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE : Le Jeudi 5 Février 1874.

De une heure à cinq heures.

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront *cinq pour cent* en sus du prix d'adjudication.

PARIS. Typ. PILLET fils aîné, 5, rue des Grands-Augustins.

DÉSIGNATION

ACCARD

1 — L'Enfant malade.

Bois. Haut., 18 cent.; larg., 13 cent.

ANASTASI

(AUGUSTE)

2 — Environs de Naples.

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 32 cent.

ANASTASI

3 — Chaumière et ruisseau en Bretagne.

Bois. Haut., 25 cent.; larg., 40 cent.

BAKALOWICZ

4 — Deux jeunes femmes à la porte d'un salon Louis XIII.

Toile. Haut., 19 cent.; larg., 15 cent.

BERCHÈRE

5 — Vue d'Orient.

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 40 cent.

BERCHÈRE

6 — Caravane faisant halte dans la vallée des Califes, au Caire.

Bois. Haut., 21 cent.; larg., 32 cent.

BERGERET

7 — Bécasse jetée à terre.

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 36 cent.

BOUDIN

8 — Intérieur de port (Morbihan).

Toile. Haut., 21 cent.; larg. 37 cent.

BOUDIN

9 — Le fond du port de Camaret (Finistère).

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 53 cent.

BOUDIN

10 — La Tête de Flandre, à Anvers.

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 65 cent.

BOUDIN

300 11 — Le Bac. Pêcheuses de Kerhoy, rade de Brest (Finistère).
500

Toile. Haut., 30 cent.; larg., 46 cent.

BOUDIN

260 12 — Port de Camaret (Finistère).
500

Toile. Haut., 39 cent.; larg., 45 cent.

CHAIGNEAU

(F.)

250 13 — Pâtre et moutons dans une prairie.
400

Toile. Haut., 36 cent.; larg., 53 cent.

CHAIGNEAU

400 14 — Troupeau de vaches près d'une mare.
1000

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 71 cent.

COROT

2220 15 — Le Printemps.

Toile. Haut., 54 cent.; larg., 38 cent.

COROT

1475 16 — Les Étangs à Ville-d'Avray. 3000

Bois. Haut., 22 cent.; larg., 38 cent.

COROT

1580 17 — Jeune femme de grandeur naturelle vue à mi-corps. 3500

Toile. Haut., 80 cent.; larg., 58 cent.

COROT

1000 18 — Les Bords de la Marne. 2500

Toile. Haut., 45 cent.; larg., 53 cent.

COURBET

(GUSTAVE)

19 — Plage, marée basse.

Toile. Haut., 31 cent.; larg., 39 cent.

COURBET

(GUSTAVE)

20 — Plage à marée basse.

Toile. Haut., 24 cent.; larg., 32 cent.

DAUBIGNY

21 — Paysage.

Bois. Haut., 25 cent.; larg., 41 cent.

DE BERGUE

(T.)

22 — René l'empoisonneur.

Bois. Haut., 37 cent.; larg., 45 cent.

DE COCK

(CÉSAR)

Σ 540 23 — Rivière sous bois.
800

Toile. Haut., 32 cent.; larg., 50 cent.

DUPRAY

(H.)

Σ 1620 24 — Soldats à la porte d'une caserne.
3000

Toile. Haut., 34 cent. ; larg., 43 cent.

DUPRAY

(H.)

Σ 1080 25 — Episode du siége.
1500

Bois. Haut., 23 cent.; larg., 23 cent.

FAUVELET

Σ 470 26 — La Confidence.
900

Toile. Haut. 32 cent.; larg., 24 cent.

1366 — Diaz — 2000

Σ — 450 Decamps

FROMENTIN

(EUGÈNE)

510 27 — Chameaux au repos.
1200

Bois. Haut., 29 cent.; larg., 37 cent.

FRÈRE

(THÉODORE)

330 28 — La halte du soir, à Minieh (Haute-Egypte).
900

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 61 cent.

HANNOTEAU

405 29 — Site breton.
750

Bois. Haut., 32 cent.; larg., 47 cent.

JACQUES

(CHARLES)

Chaillou 1030 30 — Paysage avec mare et animaux paissant dans un bois.
2000

Toile. Haut., 47 cent.; larg., 78 cent.

JACQUES

(CHARLES)

31 — Bougeoir en cuivre et fleurs dans un carafon.

Toile. Haut., 63 cent.; larg., 42 cent.

JACQUES

(CHARLES)

32 — Une buire en faïence, une bouilloire et un plat.

Toile. Haut., 65 cent.; larg., 42 cent.

JONGKIND

(1854)

33 — Le Pont-Neuf.

Toile. Haut., 43 cent.; arg., 71 cent.

MELIN

(J.)

Chaillou 155 34 — Chien de chasse rapportant un lapin.

Toile. Haut , 20 cent.; larg., 26 cent.

METTLING

(L.)

130 35 — Portrait de jeune garçon. 300

Toile. Haut., 53 cent. ; larg., 45 cent.

NOTERMAN

760 36 — Le Quart d'heure de Rabelais. 1000

Bois. Haut., 60 cent.; larg., 100 cent.

PETIT

(C.)

245 37 — La Mère de famille.

Bois. Haut., 54 cent.; larg., 43 cent.

RIBOT

38 — Deux jeunes garçons (Étude).

Toile. Haut., 40 cent.; larg., 32 cent.

SCHENCK

39 — Chevreuils près d'une mare. Effet d'hiver.

Toile. Haut., 38 cent.; larg., 57 cent.

VEYRASSAT

40 — Les Laveuses.

Bois. Haut., 15 cent.; larg., 23 cent.

VEYRASSAT

41 — Chevaux à l'abreuvoir.

Bois. Haut., 15 cent.; larg., 20 cent.

VEYRASSAT

740 42 — Le Labourage 900

Bois. Haut., 29 cent.; larg., 44 cent.

ZIEM

2 900 43 — Marine. 1260

Bois. Haut., 22 cent.; larg., 38 cent.

